

## ❖ 企業概要



事業者番号	
会社名 日本語	桃の実工房
会社名 英語	Momonomi kobo
創業・設立年	1946
業種	工芸品製造業
主要製品	桃の種を使用した工芸品
郵便番号	990-1101
会社住所	山形県西村山郡大江町左沢 16-1
代表者	鴨田 徳康
TEL	0237-62-2726
FAX	0237-62-2166
URL	<a href="http://www13.plala.or.jp/momono">http://www13.plala.or.jp/momono</a>
Instagram (ユーザーネーム)	<a href="#">momonomikoubou</a>
Facebook (ユーザーネーム)	<a href="#">momonomikoubou</a>
EC サイト	<a href="https://momonomi.theshop.jp/">https://momonomi.theshop.jp/</a>
主な販売チャンネル	自社店舗、物産館等
国内外 EC 販売実績	国内 EC サイト
対応言語	日本語

## ❖ 創業者の想い・創業当時のエピソード

1946年に個人事業主として創業。山形県西村山郡大江町左沢地区にて「挽き物加工业」を営む。1960年主力製品となる「桃の実茶筒」を発表。桃の種から工芸品を作ると言う意外性から当時話題になり、昨年60年の節目の年を迎えた。1974年二代目徳康が初代貞作に師事し、お盆、茶托、菓子鉢等「桃の実工芸品」を拡張。2006年三代目圭太が徳康に師事し、次期後継者。東北地方、とりわけ山形県は果物が豊富にとれるフルーツ王国です。桃もその一つで、その種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増すばかりとなります。初代貞作は、そんな素材の持つ美しさに着目し、何かに生かそうと長年研究を重ねた結果、一枚一枚手作業により切断し貼り合わせ、丁寧に研磨することにより、他に類を見ない独創的な『桃の実工芸品』を作り上げることができました。一目見たとき『いったいこれは何でできているのだろう』と、見る人を引きつけ、さらに手にしたとき手作りの持つ温かさに心落ち着き、長く使えば使うほど味わいが出てくる作品となっております。きっと皆様にご満足いただける品と自負しております。

## ❖ 作者の想い、こだわり・地域との関わり

- ①『桃の実工芸品』とは、全国で唯一『桃の種』を使った自然の造形美が楽しめる工芸品です。
- ②当工房では地元産の桃の種と天然木との協調に関心があり、自然素材にこだわった作品作りに心がけています。特に櫟と桃の種の素材のもつ美しさが際立つ作品を制作しています。
- ③「おおえブランド」の認定を受け製造、販売に努めています。
- ④缶詰工場の産業廃棄物として処分される、桃の種を素材に使用するという環境保護に配慮した作品です。
- ⑤精度を高めるため、水洗いして、7～8年自然乾燥させた素材を使用しています。
- ⑥全ての工程を桃の実工房が行っています。
- ⑦山形県のふるさと納税返礼品に選定されています。
- ⑧山形県の卓越技能者の表彰を受けています。

## ◆商品情報



ブランド名	桃の実工房
商品名	桃の実菓子鉢
一般名称	菓子鉢
素材	桃の種、木
製造担当者	鴨田 徳康
製造地	山形県西村山郡大江町
商品サイズ	直径 210mm、高さ 55mm
商品重量	約 400g

木の表面に桃の種を敷き詰め、ろくろの技術で加工した逸品です。桃の種と樺の素材のもつ美しさが際立つ一品です。記念品や引き出物に最適。使うほどに深まる味も魅力です。全国有数の果物の産地山形で豊富にとれる桃。その果実の種を乾燥させ独創的な発想と製法で、丹念に作り上げたのが「桃の実工芸品」です。桃の種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増します。種を一つ一つ手作業により割って、切り揃え、貼り合わせ、丁寧に研磨して仕上げました。使えば使うほど味わいが出てきます。



ブランド名	桃の実工房
商品名	桃の実象嵌茶托兼用菓子皿 (5枚組)
一般名称	茶托兼菓子皿
素材	桃の種、木
製造担当者	鴨田 徳康
製造地	山形県西村山郡大江町
商品サイズ	直径 120mm、厚さ 21mm
商品重量	5枚合計約 350g

茶托にも菓子皿にもお使い頂けるお得な逸品です。桃の種と樺の素材のもつ美しさが際立つ一品です。記念品や引き出物に最適。使うほどに深まる味も魅力です。全国有数の果物の産地山形で豊富にとれる桃。その果実の種を乾燥させ独創的な発想と製法で、丹念に作り上げたのが「桃の実工芸品」です。桃の種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増します。種を一つ一つ手作業により割って、切り揃え、貼り合わせ、丁寧に研磨して仕上げました。使えば使うほど味わいが出てきます。



ブランド名	桃の実工房
商品名	桃の実象嵌盆 8寸
一般名称	盆
素材	桃の種、木
製造担当者	鴨田 徳康
製造地	山形県西村山郡大江町
商品サイズ	直径 240mm、厚さ 30mm
商品重量	約 450g

木の盆の底を薄く削り、そこに桃の種をはめ込む、ろくろの技術を駆使した逸品です。桃の種と樺の素材のもつ美しさが際立つ一品です。記念品や引き出物に最適。使うほどに深まる味も魅力です。全国有数の果物の産地山形で豊富にとれる桃。その果実の種を乾燥させ独創的な発想と製法で、丹念に作り上げたのが「桃の実工芸品」です。桃の種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増します。種を一つ一つ手作業により割って、切り揃え、貼り合わせ、丁寧に研磨して仕上げました。使えば使うほど味わいが出てきます。