

その他工芸品

一般社団法人
山形県国際経済振興機構

目次

中島清吉商店	01
グリーンバレー	05
桃の実工房	09
くらしの金具・里山（りせん）※2022.6 追加	11

【更新情報】

2022. 3	3 事業者・商品情報掲載
2022. 6	1 事業者・商品情報追加掲載

〈掲載企業・商品のお問合せ先〉

一般社団法人 山形県国際経済振興機構

<https://craft.yamagata-export.jp/contact01/>（お問い合わせ入力フォーム）

❖ 企業概要



事業者番号	中島清吉商店
会社名 日本語	中島清吉商店
会社名 英語	Nakaima seikichi shoten
創業・設立年	1871
業種	将棋駒販売
主要製品	将棋駒
郵便番号	994-0046
会社住所	山形県天童市田鶴町 2-2-2
代表者	中島正晴
T E L	023-653-2262
F A X	023-653-7082
U R L	https://www.shogi-koma.com/
Facebook (ユーザーネーム)	ZhongDaoQingJiShangDian
EC サイト	https://www.shogi-
主な販売チャンネル	
国内外 EC 販売実績	
対応言語	日本語

❖ 創業者の想い・創業当時のエピソード

四代にわたり将棋駒専門の製造元として続けてまいりました。創業当初は安価な普及品を製造しておりましたがいま入門用のセットからタイトル戦などにも使用される盛り上げ駒まで幅広く扱っています。

❖ 作者の想い、こだわり・地域との関わり

将棋を手にした方が快く将棋を指していただける様に誠心誠意丹精を込めて製造にあたっております。原木の丸太の買入れ乾燥製造まですべて自社で行っております。

◆商品情報



ブランド名	中島清吉商店
商品名	六号左馬
一般名称	六寸左馬
素材	セン材
製造担当者	中島 正晴
製造地	山形県天童市
商品サイズ	18cm
商品重量	1kg

縁起物の左馬です招福のお守り駒でこれを持つ者はお金に困らないと言われます。



ブランド名	中島清吉商店
商品名	御蔵島つけ特上彫り
一般名称	御蔵島つけ特上彫り 錦旗書
素材	御蔵島つけ
製造担当者	中島 正晴
製造地	山形県天童市
商品サイズ	
商品重量	500g

将棋駒の材料で最高とされる御蔵島つけを使った彫り駒です。将棋を指す喜びを感じることが出来ます。



ブランド名	中島清吉商店
商品名	一尺王将
一般名称	一尺王将
素材	セン材 無垢
製造担当者	中島 正晴
製造地	山形県天童市
商品サイズ	30cm
商品重量	6kg

王将の文字を彫った飾り物です。天童の職人が丹精込めた手彫りの飾り駒です。

◆商品情報



ブランド名 中島清吉商店
 商品名 楓漆書き駒
 一般名称 楓漆書
 素材 イタヤ楓
 製造担当者 中島 正晴
 製造地 天童市
 商品サイズ 約 9cm x 11cm x 5cm
 商品重量 500g

天童の職人が手書きした将棋セットです桐製の箱に入っています。



ブランド名 中島清吉商店
 商品名 御蔵島つげ彫り埋め駒
 一般名称 彫り埋
 素材 御蔵島つげ
 製造担当者 中島清吉商店
 製造地 山形県天童市
 商品サイズ 約 21cm x 25cm x 4cm
 商品重量 800g

御蔵島つげの彫り埋め駒です。一度文字を彫った部分を漆で埋めてありますので触っても平らになっています。天童の職人が一つ一つ丁寧に手仕事で仕上げしております。



ブランド名 中島清吉商店
 商品名 オノオレ上彫り
 一般名称 オノオレ上彫り
 素材 オノオレ樺材
 製造担当者 中島清吉商店
 製造地 山形県天童市
 商品サイズ 約 11cm x 13cm x 7cm
 商品重量 700g

オノオレ樺の材料で制作した彫り駒です。オノオレ材はつげ材と重さと堅さが似ており将棋駒に適した材料です。

◆商品情報



ブランド名	中島清吉商店
商品名	一寸将棋盤セット
一般名称	一寸将棋盤セット
素材	盤：桂材 駒：楓材
製造担当者	中島清吉商店
製造地	山形県天童市
商品サイズ	33cm x 36cm x 3cm
商品重量	2.3kg

桂材の卓上将棋盤と楓材の将棋彫り駒のセットです。

❖ 企業概要



事業者番号	
会社名 日本語	有限会社グリーンバレー
会社名 英語	Green Valley Co., Ltd.
創業・設立年	2001
業種	皮革小物製造販売
主要製品	革財布・革小物
郵便番号	996-0053
会社住所	山形県新庄市福田字福田山 711-112
代表者	小川 太之
T E L	0233-23-1331
F A X	0233-23-2858
U R L	https://www.greenvalley.co.jp/
Instagram (ユーザーネーム)	luego.jp
EC サイト	https://www.luego.jp ※日本製財布 LUEGO 公式通販
主な販売チャネル	https://www.luego.jp/
国内外 EC 販売実績	E ストア, YAHOO, 楽天, Amazon 三越伊勢丹ふるさと納税
対応言語	日本語 英語(メールのみ)

❖ 創業者の想い・創業当時のエピソード

大手製菓会社の MR だった創業者(現会長)。雪深い山形、冬季間でも仕事ができるよう地元の雇用に貢献したいという思いと、生まれ育った土地で事業を始めようと思ったのがきっかけ。現社長はよく、「自分たちで考えて、自分たちで作り、自分たちで販売する」これってとても楽しい事だと思わない？と言います。そのため、日本全国の百貨店で開催される「東北の物産展」に参加し、ほぼ毎月自ら店頭で立って販売を行っています。直接お客様の声を聴ける機会を設けたことでお客様が発案した商品がいくつかあります。社内では「〇〇さんモデル」と呼ばれています。創業以来ハンドメイドにこだわって製品をつくり、企画から製造、販売、修理までを一貫して自社で行う。地元山形県で育った女性職人が一つひとつ丁寧に作り上げます。単なる「財布」ではなく、時を経て益々愛着の湧くものづくりを心がけています。LUEGO はスペイン語で「またね」「じゃあね」「また今度ね」などすぐに会う別れの挨拶として使われています。ふんわりと包み込むような柔らかさと、凛とした美しさを感じていただける上質な仕上がりをお確かめください。

❖ 作者の想い、こだわり・地域との関わり

「私たちが作ったもので直せない物はない」LUEGO の職人である彼女たちが普通に言う言葉。LUEGO の革財布・革小物は自分で設計してデザインしたのだからこそ彼女たちは当たり前のことのように言う。販売したら終わりではなく、買ってくれたその時から長い付き合いが始まる。新商品を開発していき試作品を作る段階で、毎回不安げな表情をしながら「これでいいのかな」「大丈夫かな」という言葉が聞こえる。LUEGO の製品は「磨き」というコバ処理の工程が結構あり、その時の温度や湿度により染料と下地を調整する。季節によってはコバ処理だけでも数日かかることもざらにある。指の力の入れ具合、革が含む水分量それらを指先に伝わる感触で判断している。縫製以外はすべて手作業で行っている。わずかな革の変化に対応して非常に繊細な作業を黙々とこなしていく。修理品が来た時に「10年目なのにすごく綺麗に使っているね」「艶がきれいに出てるね」と、我が子の成長を見るように感慨深げに修理品を確認している様子がよく見られます。

◆商品情報



ブランド名	LUEGO
商品名	山形牛革 ラウンド長財布
一般名称	ラウンドファスナー長財布
素材	山形県産の黒毛和牛の革
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W20.5cm × H9.5cm × D2cm
商品重量	190g

山形県で肥育された黒毛和牛「山形牛」の革を使用。表のメッシュは、細く裁断した革を女性職人が1本ずつ手編み加工しています。

山形牛の供給量に応じて仕入れるため、年間に生産できる本数に限りがございます。ラウンドファスナータイプの長財布。使い込むほどに美しい艶が生まれます。

カード8、フリーポケット2、小銭(L字ファスナー開閉式)



ブランド名	LUEGO
商品名	山形牛革 ジャバラカードケース
一般名称	ジャバラ式カードケース
素材	山形県産の黒毛和牛の革
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W12cm × H8cm × D2cm
商品重量	90g

山形県で肥育された黒毛和牛「山形牛」の革を使用。表のメッシュは、細く裁断した革を女性職人が1本ずつ手編み加工しています。山形牛の供給量に応じて仕入れるため、年間に生産できる本数に限りがございます。7つのカードポケットを備えたジャバラカードケース。使い込むほどに美しい艶が生まれます。

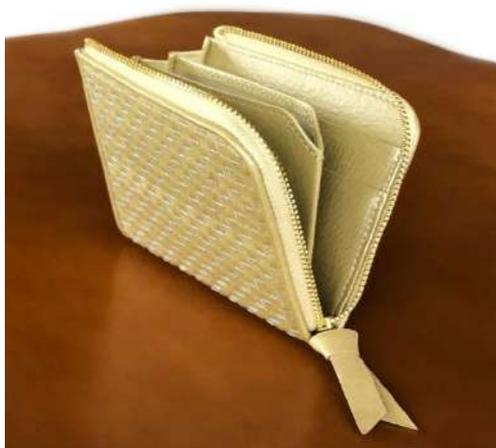


ブランド名	LUEGO
商品名	山形牛革 ラウンド小銭入れ
一般名称	ラウンドファスナー小銭入れ
素材	山形県産の黒毛和牛の革
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W12cm × H8cm × D2cm
商品重量	70g

山形県で肥育された黒毛和牛「山形牛」の革を使用。表のメッシュは、細く裁断した革を女性職人が1本ずつ手編み加工しています。山形牛の供給量に応じて仕入れるため、年間に生産できる本数に限りがございます。使い込むほどに美しい艶が生まれます。

内側は3:2で分けた仕切り付きで、カードポケットが4つ。

❖商品情報



ブランド名	LUEGO
商品名	Jewel Zip L wallet
一般名称	L字ファスナーミニ財布
素材	牛革 シュリンク加工
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W11cm × H10cm × D1.5cm
商品重量	70g

～Jewel ジュエルメッシュ～
ジップ L字ウォレット
表のメッシュは女性職人による手編み仕上げ。
～軽くてスリムなミニ財布～
カード段と表裏部分も革仕様の上質モデル。
中央にオープンタイプの小銭ポケット、左右対称にカード
ポケットが2つ合計4枚収納可能。



ブランド名	LUEGO
商品名	Jewel ジャバラカードケース
一般名称	ジャバラ式カードケース
素材	牛革 シュリンク加工
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W12cm × H8cm × D2cm
商品重量	80g

～Jewel ジュエルメッシュ～
ジャバラカードケース
表のメッシュは女性職人による手編み仕上げ
～7つのカードポケットと便利な裏ポケット～
取り出しやすくて見やすいジャバラ式ポケット。
内側のボタンホック裏には便利な隠しポケット付き。



ブランド名	LUEGO
商品名	URIBOU Neu R long wallet
一般名称	ウリボウノイ ラウンド長財布
素材	牛革 立体パターン型押し加工
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W20.5cm × H9.5cm × D2cm
商品重量	190g



染色職人が一枚ずつ手塗で仕上げる URIBOU の革
表革にみられる色ムラはハケ目の跡。指で触れると凹凸を
感じる縦のブラックライン(立体パターン)
引手部分は掴むと、何回も掴んでしまいたくなる肉球のよ
うに心地よい触り心地。
カードポケット8、フリーポケット2、小銭(L字ファスナ
ー開閉式)

◆商品情報



ブランド名	LUEGO
商品名	URIBOU Neu Pencil case
一般名称	URIBOU Neu ペンケース
素材	牛革 立体パターン型押し加工
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W19.5cm × H9.5cm × D2cm
商品重量	80g

~ペンケース~

染色職人が一枚ずつ手塗で仕上げる URIBOU の革表革にみられる色ムラはハケ目の跡。指で触れると凹凸を感じる縦のブラックライン(立体パターン)引手部分は掴むと、何回も掴んでしまいたくなる肉球のように心地よい触り心地。総革仕様、表側にボタンホック(クルミホック)付き。



ブランド名	LUEGO
商品名	URIBOU Neu Card Case Wallet
一般名称	URIBOU Neu カードケースウォレット
素材	牛革 立体パターン型押し加工
製造担当者	工場長 伊藤 好
製造地	山形県新庄市
商品サイズ	W12cm × H8cm × D2.5cm
商品重量	90g

~カードケースウォレット~

染色職人が一枚ずつ手塗で仕上げる URIBOU の革表革にみられる色ムラはハケ目の跡。指で触れると凹凸を感じる縦のブラックライン(立体パターン)引手部分は掴むと、何回も掴んでしまいたくなる肉球のように心地よい触り心地。中央にジャバラ式のカードポケットを配置。両サイドは革製のマチ付きポケット。

❖ 企業概要



事業者番号	
会社名 日本語	桃の実工房
会社名 英語	Momonomi kobo
創業・設立年	1946
業種	工芸品製造業
主要製品	桃の種を使用した工芸品
郵便番号	990-1101
会社住所	山形県西村山郡大江町左沢 16-1
代表者	鴨田 徳康
TEL	0237-62-2726
FAX	0237-62-2166
URL	http://www13.plala.or.jp/momono
Instagram (ユーザーネーム)	momonomikoubou
Facebook (ユーザーネーム)	momonomikoubou
EC サイト	https://momonomi.theshop.jp/
主な販売チャンネル	自社店舗、物産館等
国内外 EC 販売実績	国内 EC サイト
対応言語	日本語

❖ 創業者の思い・創業当時のエピソード

1946年に個人事業主として創業。山形県西村山郡大江町左沢地区にて「挽き物加工业」を営む。1960年主力製品となる「桃の実茶筒」を発表。桃の種から工芸品を作ると言う意外性から当時話題になり、昨年60年の節目の年を迎えた。1974年二代目徳康が初代貞作に師事し、お盆、茶托、菓子鉢等「桃の実工芸品」を拡張。2006年三代目圭太が徳康に師事し、次期後継者。東北地方、とりわけ山形県は果物が豊富にとれるフルーツ王国です。桃もその一つで、その種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増すばかりとなります。初代貞作は、そんな素材の持つ美しさに着目し、何かに生かそうと長年研究を重ねた結果、一枚一枚手作業により切断し貼り合わせ、丁寧に研磨することにより、他に類を見ない独創的な『桃の実工芸品』を作り上げることができました。一目見たとき『いったいこれは何でできているのだろう』と、見る人を引きつけ、さらに手にしたとき手作りの持つ温かさに心落ち着き、長く使えば使うほど味わいが出てくる作品となっております。きっと皆様にご満足いただける品と自負しております。

❖ 作者の思い、こだわり・地域との関わり

- ①『桃の実工芸品』とは、全国で唯一『桃の種』を使った自然の造形美が楽しめる工芸品です。
- ②当工房では地元産の桃の種と天然木との協調に関心があり、自然素材にこだわった作品作りに心がけています。特に櫻と桃の種の素材のもつ美しさが際立つ作品を制作しています。
- ③「おおえブランド」の認定を受け製造、販売に努めています。
- ④缶詰工場の産業廃棄物として処分される、桃の種を素材に使用するという環境保護に配慮した作品です。
- ⑤精度を高めるため、水洗いして、7～8年自然乾燥させた素材を使用しています。
- ⑥全ての工程を桃の実工房が行っています。
- ⑦山形県のふるさと納税返礼品に選定されています。
- ⑧山形県の卓越技能者の表彰を受けています。

◆商品情報



ブランド名	桃の実工房
商品名	桃の実菓子鉢
一般名称	菓子鉢
素材	桃の種、木
製造担当者	鴨田 徳康
製造地	山形県西村山郡大江町
商品サイズ	直径 210mm、高さ 55mm
商品重量	約 400g

木の表面に桃の種を敷き詰め、ろくろの技術で加工した逸品です。桃の種と樺の素材のもつ美しさが際立つ一品です。記念品や引き出物に最適。使うほどに深まる味も魅力です。全国有数の果物の産地山形で豊富にとれる桃。その果実の種を乾燥させ独創的な発想と製法で、丹念に作り上げたのが「桃の実工芸品」です。桃の種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増します。種を一つ一つ手作業により割って、切り揃え、貼り合わせ、丁寧に研磨して仕上げました。使えば使うほど味わいが出てきます。



ブランド名	桃の実工房
商品名	桃の実象嵌茶托兼用菓子皿(5枚組)
一般名称	茶托兼菓子皿
素材	桃の種、木
製造担当者	鴨田 徳康
製造地	山形県西村山郡大江町
商品サイズ	直径 120mm、厚さ 21mm
商品重量	5枚合計約 350g

茶托にも菓子皿にもお使い頂けるお得な逸品です。桃の種と樺の素材のもつ美しさが際立つ一品です。記念品や引き出物に最適。使うほどに深まる味も魅力です。全国有数の果物の産地山形で豊富にとれる桃。その果実の種を乾燥させ独創的な発想と製法で、丹念に作り上げたのが「桃の実工芸品」です。桃の種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増します。種を一つ一つ手作業により割って、切り揃え、貼り合わせ、丁寧に研磨して仕上げました。使えば使うほど味わいが出てきます。



ブランド名	桃の実工房
商品名	桃の実象嵌盆 8寸
一般名称	盆
素材	桃の種、木
製造担当者	鴨田 徳康
製造地	山形県西村山郡大江町
商品サイズ	直径 240mm、厚さ 30mm
商品重量	約 450g

木の盆の底を薄く削り、そこに桃の種をはめ込む、ろくろの技術を駆使した逸品です。桃の種と樺の素材のもつ美しさが際立つ一品です。記念品や引き出物に最適。使うほどに深まる味も魅力です。全国有数の果物の産地山形で豊富にとれる桃。その果実の種を乾燥させ独創的な発想と製法で、丹念に作り上げたのが「桃の実工芸品」です。桃の種は材質が非常に堅く、それゆえにいったん研磨し光沢を出せば宝石のように美しくなり、使い込めばさらに光沢を増します。種を一つ一つ手作業により割って、切り揃え、貼り合わせ、丁寧に研磨して仕上げました。使えば使うほど味わいが出てきます。

❖ 企業概要



事業者番号	
会社名 日本語	暮らしの金具・里山 (りせん)
会社名 英語	Lisen
創業・設立年	創業：2010 (2017 移設)
業種	金工
主要製品	金属食器等
郵便番号	990-1573
会社住所	山形県西村山郡朝日町立木 229
代表者	牧野広大
TEL	090-4187-6084
FAX	
URL	https://lisenweb.jimdofree.com/ https://koudai27.jimdofree.com/
Instagram(ユーザーネーム)	kurashinokanagu.lisen
EC サイト	https://lisen.stores.jp/
主な販売チャネル	国内小売店、飲食店(業務用食器)等
国内外 EC 販売実績	STORES (ストアーズ)
対応言語	日本語

❖ 創業者の想い・創業当時のエピソード

Lisen はアルミニウムを素材に、テーブルウェアやインテリア、ジュエリー等を製作する、金属工芸品の工房です。Lisen では天然染料の色彩を金属に染め付ける独自の技法を有しており、同様の作品は他にはありません。また軽くて扱いやすいアルミニウムを用いることで、お客様に日常的に使用して頂ける様々な道具を生み出しています。技術的な珍しさや美観的な美しさから注目を集め、百貨店をはじめ、全国の様々な小売店で広く取り扱われています。

❖ 作者の想い、こだわり・地域との関わり

光、風、水、時… 刻々と移ろう自然の一瞬を切り取って、そのまま飾って暮らしの彩りとしたい。まるで自然の只中にいるような、そんな感覚が住まいの中で蘇るように。Lisen の作品には、そんな願いが込められています。作品を製作する工房は、朝日連峰の麓、里と山の境に位置しており、周りには豊かな自然が広がっています。幾億の星の巡りや季節の移ろいから受け取った感覚を作品に還元するように、一つ一つ丁寧にものづくりを行っています。

他の金属ほど複雑な手入れを必要としないアルミニウムだからこそ、お客様の日常の中に、気軽に取り入れて頂くことができます。一点一点こだわって作られた形、そして繊細な色彩によって表現された自然の息吹を、お客様のお好きな形で生活に取り入れて頂ければ幸いです。

◆商品情報



ブランド名	Lisen
商品名	Moon Tray
一般名称	トレー
素材	アルミニウム、草木染
製造担当者	牧野 広大
製造地	山形県朝日町
商品サイズ	S:16.5x16x1cm M:19.5x18.5x1cm L:24x23x1cm LL:29x28x1cm
商品重量	S:70g M:95g L:185g LL: 280g

「月」をモチーフとしたトレイです。アルミを天然染料で染色しています。淡い色彩とほのかな眩さを兼ね備え、乗せられた物をより繊細に美しく、華やかに見せてくれる作品です。カップを乗せるソーサー、料理や菓子を盛り付ける皿、ジュエリートレイ等、お好みやシチュエーションに合わせて自由な使い方をお楽しみいただけます。



ブランド名	Lisen
商品名	Snow Tray
一般名称	トレー
素材	アルミニウム
製造担当者	牧野 広大
製造地	山形県朝日町
商品サイズ	S:16.5x16x1cm M:19.5x18.5x1cm L:24x23x1cm LL: 29x28x1cm
商品重量	S:70g M:95g L:185g LL: 280g

「雪」をモチーフとしたトレイです。染色していないアルミの自然な色合いです。ほのかな眩さが乗せられた物をより繊細に美しく、華やかに見せてくれる作品です。カップを乗せるソーサー、料理や菓子を盛り付ける皿、ジュエリートレイ等、お好みやシチュエーションに合わせて自由な使い方をお楽しみいただけます。



ブランド名	Lisen
商品名	Sun Tray
一般名称	トレー
素材	アルミニウム、草木染
製造担当者	牧野 広大
製造地	山形県朝日町
商品サイズ	S:16.5x16x1cm M:19.5x18.5x1cm L:24x23x1cm LL: 29x28x1cm
商品重量	S:70g M:95g L:185g LL: 280g

「太陽」をモチーフとしたトレイです。アルミを天然染料で染色しています。淡い色彩とほのかな眩さを兼ね備え、乗せられた物をより繊細に美しく、華やかに見せてくれる作品です。カップを乗せるソーサー、料理や菓子を盛り付ける皿、ジュエリートレイ等、お好みやシチュエーションに合わせて自由な使い方をお楽しみいただけます。

◆商品情報



ブランド名 Lisen
 商品名 Night Tray
 一般名称 トレー
 素材 アルミニウム、草木染
 製造担当者 牧野 広大
 製造地 山形県朝日町
 商品サイズ S:16.5x16x1cm M:19.5x18.5x1cm
 L:24x23x1cm LL: 29x28x1cm
 商品重量 S:70g M:95g L:185g LL: 280g

「夜」をモチーフとしたトレイです。アルミを天然染料で染色しています。鮮やかな色彩とほのかな眩さを兼ね備え、乗せられた物をより繊細に美しく、華やかに見せてくれる作品です。カップを乗せるソーサー、料理や菓子を盛り付ける皿、ジュエリートレイ等、お好みやシチュエーションに合わせて自由な使い方をお楽しみいただけます。



ブランド名 Lisen
 商品名 Hour glass (wall vase)
 一般名称 花器
 素材 アルミニウム、草木染、化学染、漆
 製造担当者 牧野 広大
 製造地 山形県朝日町
 商品サイズ 3.5x4x18cm
 商品重量 80g

絵画のように、植物を壁に飾って楽しめる花器です。画像の作品の青い色彩は、天然染料と化学染料を組み合わせることで生み出されています。また内側には抗菌・防腐作用があるとされる漆を焼付けています。画像以外の色彩でもお作りできますので、ご希望の色があればご相談承ります。



ブランド名 Lisen
 商品名 Hour glass (vase) -starry
 一般名称 花器
 素材 アルミニウム、銀箔、漆
 製造担当者 牧野 広大
 製造地 山形県朝日町
 商品サイズ S:Φ4x10cm M:Φ5x12cm
 L:Φ6x17cm LL:Φ7.5x21cm
 商品重量 S:50g M:100g L:180g LL:275g

植物の「時間」も一緒に飾って、眺められたら...そんな着想から生まれた花器です。「時」を象徴する砂時計の形状、そして経年変化した箔の趣は、花の鮮やかな色彩とよく調和し美しさを際立たせます。内側には、抗菌・防腐作用があるとされる漆を焼付けています。

◆商品情報



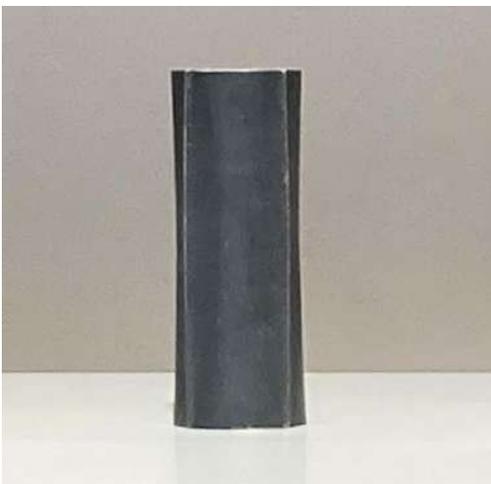
ブランド名 Lisen
 商品名 Hour glass (vase) -white
 一般名称 花器
 素材 アルミニウム、漆
 製造担当者 牧野 広大
 製造地 山形県朝日町
 商品サイズ S:Φ4x10cm M:Φ5x12cm
 L:Φ6x17cm LL:Φ7.5x21cm
 商品重量 S:50g M:100g L:180g LL:275g

植物の「時間」も一緒に飾って、眺められたら...そんな着想から生まれた花器です。「時」を象徴する砂時計の形状、そしてアルミの自然な色合いは、花の鮮やかな色彩とよく調和し美しさを際立たせます。内側には抗菌・防腐作用があるとされる漆を焼付けています。



ブランド名 Lisen
 商品名 Hour glass (vase) -gold
 一般名称 花器
 素材 アルミニウム、黄銅箔、漆
 製造担当者 牧野 広大
 製造地 山形県朝日町
 商品サイズ S:Φ4x10cm M:Φ5x12cm
 L:Φ6x17cm LL:Φ7.5x21cm
 商品重量 S:50g M:100g L:180g LL:275g

植物の「時間」も一緒に飾って、眺められたら...そんな着想から生まれた花器です。「時」を象徴する砂時計の形状、そして経年変化した箔の趣は、花の鮮やかな色彩とよく調和し美しさを際立たせます。内側には、抗菌・防腐作用があるとされる漆を焼付けています。



ブランド名 Lisen
 商品名 Hour glass (vase) -black
 一般名称 花器
 素材 アルミニウム、銀箔、漆
 製造担当者 牧野 広大
 製造地 山形県朝日町
 商品サイズ S:Φ4x10cm M:Φ5x12cm
 L:Φ6x17cm LL:Φ7.5x21cm
 商品重量 S:50g M:100g L:180g LL:275g

植物の「時間」も一緒に飾って、眺められたら...そんな着想から生まれた花器です。「時」を象徴する砂時計の形状、そして経年変化した箔の趣は、花の鮮やかな色彩とよく調和し美しさを際立たせます。内側には、抗菌・防腐作用があるとされる漆を焼付けています。