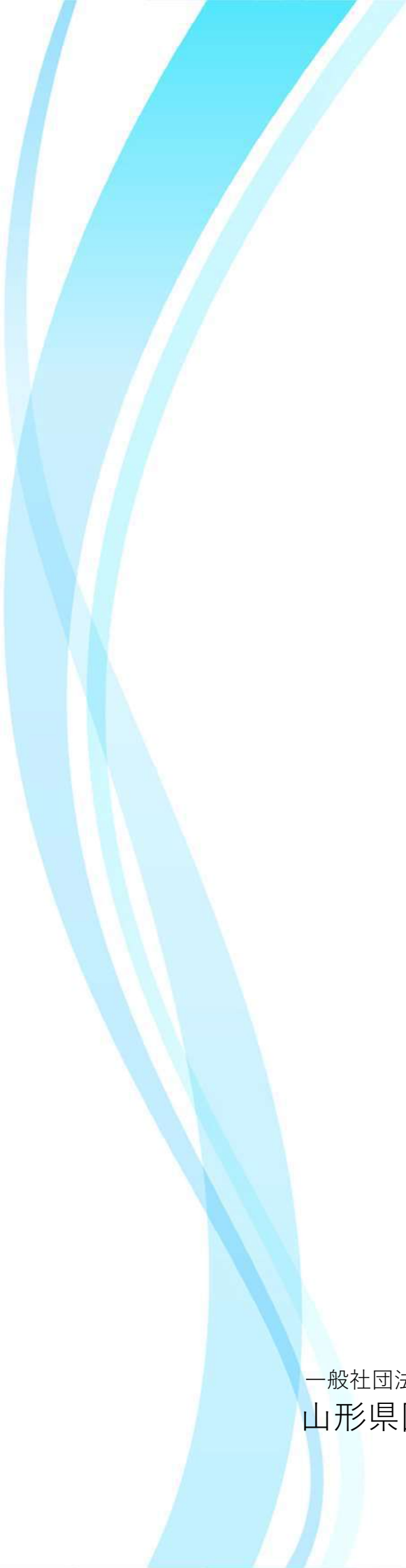




和紙

一般社団法人
山形県国際経済振興機構

目 次

紙屋作左工門 ※2024.6（各種情報の更新）	01
白鷹人形研究会	05

【更新情報】

- 2022.3 2 事業者・商品情報掲載
- 2024.6 各種情報の更新（紙屋作左工門）

〈掲載企業・商品のお問合せ先〉

一般社団法人 山形県国際経済振興機構

<https://craft.yamagata-export.jp/contact01/>（お問い合わせ入力フォーム）

❖企業概要



事業者番号	
会社名 日本語	紙屋 作左エ門
会社名 英語	Kariya Sakuzaemon
創業・設立年	2017
業 種	製紙製造業
主要製品	手漉き和紙・和紙製小物・
郵便番号	990-0721
会社住所	山形県西村山郡西川町大字大井沢 4110
代表者	シブヤナオコ
T E L	0237-76-2112
F A X	0237-76-2115
U R L	https://sakuzen-kmy.com
Instagram (ユーザーネーム)	kmy_sakuzen
EC サイト	https://kizukijapan.official.ec/categories/2650639
主な販売チャネル	店舗
国内外 EC 販売実績	有り（委託販売）
対応言語	日本語

❖創業者の想い・創業当時のエピソード

紙屋 作左エ門の工房がある西川町は、出羽三山の月山・湯殿山・朝日連峰に囲まれた冬は県内屈指の豪雪地帯となる豊かな自然環境にあります。

約 400 年の歴史を持つ手漉き和紙、月山和紙。出羽三山の山岳信仰の隆盛と共にありました。先人達の手漉き和紙の製法を守り、受け継いでいます。月山和紙の後継者がいなくなるということで、紙漉き職人の三浦氏とのご縁がきっかけで修行先の京都から移住してきました。自然と寄り添い調和する生活の中で、和紙の文化を次の世代に繋げることができるようにと思い、2017 年紙屋 作左エ門を設立しました。

❖作者の想い、こだわり・地域との関わり

現代、和紙を身近に感じて生活をする習慣が少なくなりました。とてもたくさんの工程を経て、手漉き和紙は作られます。その一つ一つの工程は、手を抜くことができません。手間をかけて、愛情をかけて1枚1枚紙を漉いています。手漉き和紙の伝統的な製法を守りつつ、和紙そのものだけでなくライフスタイルに沿った製品をこれからも作ります。

◆商品情報



※開いた時の縦幅：14.5cm

ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	名刺入れ（エンボス加工）
一般名称	名刺入れ
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	外寸：縦 7.5 x 横 10.5 x 厚さ 1.0cm
商品重量	45g

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉き自社で染色もしています。和紙の強度や水にも破れにくい加工をしています。エンボスの柄は、吉祥文様をモチーフにしています。名刺入れに使うことで、縁起が良く、幸せが舞い込むようにとの思いが込められています。又、使い込むことで皮の様な感じになり、手に馴染んできます。その経時変化も楽しんでいただけます。



※開いた時の縦幅：14.5cm

ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	名刺入れ
一般名称	名刺入れ
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	外寸：縦 7.5 x 横 10.5 x 厚さ 1.0cm
商品重量	45g

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉き自社で染色もしています。和紙の強度や水にも破れにくい加工をしています。使い込むことで皮の様な感じになり、手に馴染んできます。その経時変化も楽しんでいただけます。



※開いた時の縦幅 13.5cm

ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	小物（小銭・アクセサリ）入れ
一般名称	小物（小銭・アクセサリ）入れ
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	外寸：縦 7.5 x 横 8.2 x 厚さ 1.0cm
商品重量	10g

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉き自社で染色もしています。和紙の強度や水にも破れにくい加工をしています。使い込むことで皮の様な感じになり、手に馴染んできます。その経時変化も楽しんでいただけます。

◆商品情報



※立ち上げた時の高さ：7.0cm

ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	小物(小銭・アクセサリ)入れ 折
一般名称	小物(小銭・アクセサリ)入れ
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	外寸：縦 6.5 x 横 6.5 x 厚さ 1.0cm
商品重量	10g

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉き自社で染色もしています。和紙の強度や水にも破れにくい加工をしています。手に収まるサイズなので、かさばりません。上部を引っ張ると開きます。小銭など落ちないように工夫しています。使い込むことで皮の様な感じになり、手に馴染んでいきます。その経時変化も楽しんでいただけます。



ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	レターセット KUMO
一般名称	レターセット
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	便箋:18 x 26 cm、封筒:16.2 x 11.5cm
商品重量	25g

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉きあげています。便箋には、KUMO（染色した楮）を流すことにより、上品な風合いとなっております。色は5色あります。(桃・紫・黄・青・緑)



ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	レターセット KINOKO
一般名称	レターセット
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	便箋:18 x 26 cm、封筒:16.2 x 11.5cm
商品重量	

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉きあげています。便箋には、“透かし漉き”という技法を使い、きのこが透けて見えます。便箋以外にも、クラフト用紙としてもお使いいただけます。

◆商品情報



ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	ポチ袋
一般名称	ポチ袋
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	7.0 x 11.5cm
商品重量	5g

国産楮を原料に和紙の材料から作り、丁寧に漉き自社で染色しています。鶴の型紙を彫り、一つ一つ型染めしています。



ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	生漉き和紙
一般名称	生漉き和紙
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	二三判: 60 x 94 cm、月山判 30 x 78 cm
商品重量	二三判 : 15~40g、月山判 : 7~15g

国産楮を原料に昔ながらの製法を受け継ぎ、丁寧に 1 枚 1 枚漉いています。月山和紙の産地ならではのサイズ、月山判があります。



ブランド名	紙屋 作左エ門
商品名	生漉き和紙 KUMO
一般名称	生漉き和紙
素材	国産楮 100%
製造担当者	渋谷 尚子
製造地	山形県西村山郡西川町
商品サイズ	月山判 : 30 x 78cm
商品重量	月山判 : 7~15g

国産楮を原料に昔ながらの製法を受け継ぎ、丁寧に 1 枚 1 枚漉いています。KUMO（染色した楮）を表面に流すことにより、上品な風合いとなっております。ランプシェードなどにもお使い頂けます。月山和紙の産地ならではのサイズ、月山判です。

❖企業概要



事業者番号	
会社名 日本語	白鷹人形研究会
会社名 英語	shirataka doll study group
創業・設立年	1983
業 種	その他製造業
主要製品	深山和紙製人形
郵便番号	992-0776
会社住所	山形県西置賜郡白鷹町大字深山
代表者	吉田 博子
T E L	080-2814-6968
F A X	0238-85-0962
U R L	
YouTube	https://www.youtube.com/watch?v=A-LR_z9KqU
EC サイト	
主な販売チャネル	町内土産物店、工房等
国内外 EC 販売実績	
対応言語	日本語

❖創業者の想い・創業当時のエピソード

深山和紙を使った人形が「しらたか人形」として昭和58年に誕生し、創業当初は18名の会員のもと創作活動を行ってまいりました。現在は2名で創作活動を行っておりますが、創業当時より独自に考案した製作技法は今も受け継がれています。創業者から数えて4世代目となりますが、創業当時の想いを受継ぎ商品を作成しています。商品の販売について、小物を除くほとんどの商品は、工房にてサンプルをご覧いただき、受注生産で対応しており、ひとつひとつ丁寧に作成いたします。

※大型の商品についても即日購入したい方のため、少量ではありますが在庫はストックしております。

❖作者の想い、こだわり・地域との関わり

およそ400年以上前から伝わる楮を原料とする手すきによる深山和紙（山形県無形文化財）を使用し造る「しらたか人形」です。伝統ある深山和紙を水で濡らし指先で縮めるように丹念にもみあげ幾度も繰り返してできる風合い“しぼ”が「しらたか人形」独特のぬくもりとなっています。深山和紙の手漉きも、素材の“しぼ”も、人形の芯・小物まですべて手づくりにこだわること。全てを手づくりで仕上げるこの人形は、見る人・手に取る人にその優しさとぬくもりが伝わるはずです。

※“しぼ”とは、ちりめん（着物生地）の凸凹の事です。

◆商品情報



<花笠>高さ17cm×横7cm×奥行7cm

ブランド名	深山和紙人形
商品名	花笠
一般名称	
素材	深山和紙
製造担当者	吉田 博子 高橋 友子
製造地	山形県白鷹町
商品サイズ	高さ 17cm x 横 7cm x 奥行 7cm (1 体)
商品重量	約 200g (1 体)

「花笠」は、深山和紙の柔らかさを出しながら山形を代表する花笠まつりを連想させる人形となっている。



<兜 大>高さ27cm×横28cm×奥行21cm
<兜 小>高さ18cm×横18cm×奥行12cm

ブランド名	深山和紙人形
商品名	兜
一般名称	
素材	深山和紙
製造担当者	吉田 博子 高橋 友子
製造地	山形県白鷹町
商品サイズ	(大)高さ 27cm x 横 28cm x 奥行 21cm (小)高さ 18cm x 横 18cm x 奥行 12cm
商品重量	大：約 900g 小：約 300g

和紙の原料である楮の皮を漉き込んだ深山和紙を使用。和紙の濃淡の違いを利用した作品です。後ろの飾りの細かい部分も丁寧に作成しています。人気商品の一つです。



<紅花娘>高さ29cm×横20cm×奥行15cm

ブランド名	深山和紙人形
商品名	紅花娘
一般名称	
素材	深山和紙
製造担当者	吉田 博子 高橋 友子
製造地	山形県白鷹町
商品サイズ	高さ 29cm x 横 20cm x 奥行 15cm
商品重量	約 900g

白鷹町特産の紅花の花びらを漉き込んだ深山和紙を使っています。紅花入りの着物を着て、紅花を持った人形にしました後ろ姿のやわらかさにも特徴があります。

❖商品情報



<ゆきんこ>高さ15cm×横9cm×奥行6cm

ブランド名	深山和紙人形
商品名	ゆきんこ
一般名称	
素材	深山和紙
製造担当者	吉田 博子 高橋 友子
製造地	山形県白鷹町
商品サイズ	高さ 15cm x 横 9cm x 奥行 6cm (1 体)
商品重量	約 300g (1 体)

「ゆきんこ」は、昔懐かしさを思い出させる作品です。髪の毛、わら靴と細かい部分も丁寧に表現されています。



<みやま乙女>高さ32cm×横21cm×奥行16cm

ブランド名	深山和紙人形
商品名	みやま乙女
一般名称	
素材	深山和紙
製造担当者	吉田 博子 高橋 友子
製造地	山形県白鷹町
商品サイズ	高さ 32cm x 横 21cm x 奥行 16cm
商品重量	約 900g

和紙の原料である楮の皮を漉き込んだ深山和紙を使用。日本人形のような立体感があり、どの角度から見ても美しく表現されています。



ブランド名	深山和紙人形
商品名	やよい
一般名称	
素材	深山和紙
製造担当者	吉田 博子 高橋 友子
製造地	山形県白鷹町
商品サイズ	高さ 18cm x 横 33cm x 奥行 18cm
商品重量	約 600g

男雛は打掛に和紙の原料である楮の皮を漉き込んだ深山和紙、女雛は紅花入りの深山和紙を使用して作成し、深山和紙と手づくり人形の特徴を活かした作品です。「ぼんぼり」も深山和紙を使用して手作りで作成しています。

ブランド名	深山和紙人形
-------	--------

